

# 宜昌市文化和旅游局

## 关于政协宜昌市六届三次会议 第 410 号提案的答复

分类：B

陈华州委员：

您们提出的关于推出城市旅游新产品实现生态产业化的建议的提案收悉，现答复如下：

### 一、坚持规划引领，科学布局发展空间

《宜昌市城市总体规划（2011-2030年）修改》将城市山水格局概括为“一江两心，三楔四廊”，即长江和西陵后山、猗亭后山两个绿心，西陵后山—磨基山、龙盘湖—观音山、善溪冲—艾家店三条绿楔，黄柏河、柏临河、桥边河、玛瑙河四条滨水生态廊道。总规还提出以长江三峡观光休闲旅游、清江土家民俗体验旅游、三国文化旅游、宜昌都市观光旅游等四大主题为基本开发方向，打造“一极、四轴、六区”的旅游空间结构，其中，“一极”为宜昌旅游增长极，“四轴”为长江三峡旅游发展轴、清江旅游发展轴、三国文化旅游发展轴、夷陵-兴山-神农架生态旅游发展轴，“六区”为都市观光旅游片区、长江三峡高峡平湖旅游片区、“两坝一峡”旅游片区、三国文化与丹霞山水旅游片区、清江民俗风情与

生态旅游片区、香溪屈原·昭君·神农旅游片区。《宜昌城市紫线规划（2017-2030年）》，将全市历史规划区历史文化街区、历史建筑和文物保护单位列入紫线管制范围，共划定2处历史文化街区（红星路-二马路历史文化街区和织布街历史文化街区）、141处历史建筑及49处文物保护单位。《宜昌市旅游业发展“十三五”规划》提出“一核三带六区”的旅游发展总体布局，即宜昌城市旅游发展核；长江三峡、清江流域、沮漳河流域三条旅游经济带；屈原故里文化旅游区、昭君故里文化旅游区、嫫祖故里文化旅游区、三国文化体验旅游区、清江风情康养旅游区、五峰生态休闲旅游区六大全域旅游发展区。

## 二、坚持文旅融合，突出地方文化特色

围绕宜昌钢琴之城、诗歌之城打造，大力发展文化创意产业；深入挖掘区域代表性文化资源，创新表现形式、开展特色活动；支持非遗传承、文艺表演、传统民俗活动、民间文化艺术与旅游融合创新，提升文化旅游品位。市政府出台政策支持打造大型旅游演艺项目。屈原故里景区开设了青滩民俗馆、半绣馆等20个文化展馆，并推出《大端午》《民间记忆》《礼魂》等文化大戏，其中《大端午》入选湖北省优秀剧目北京行活动，并在梅兰芳大剧院演出。《土里巴人》《楚水巴山》2台大型舞台剧目获全国“文华奖”和“文化大奖特别奖”。宜都民族歌舞剧《清江清·长江长》获国家艺术基金资助373万元。国家文旅部将“屈原故里端午文化节”作为其主办的唯一全国性端午文化活动。推进红色旅游经典景区建设，支持红色旅游景区创建申报各级爱国主义教育基

地、国防教育基地。全市现有省、市级爱国主义教育基地 65 家，其中 13 家是 A 级旅游景区。三峡大坝旅游区入选全国红色旅游经典景区，宜昌大撤退纪念园、石牌要塞旅游区入选国家红色旅游精品线路。按照“旅游核心景区、旅游风情小镇、旅游度假基地、旅游中心城镇”四位一体模式打造三国文化体验旅游区。当阳关公-玉泉文化旅游综合开发项目被纳入全市“十三五”重点旅游项目库。《宜昌市中心城区公共艺术雕塑专项规划（2015-2030 年）》提出，通过公共艺术（雕塑）规划设计，展现宜昌城市形象和文化魅力，提高中心城区城市发展的美学品质。规划馆以“嵌山傍水，行走宜昌”为设计理念，建筑造型体现宜昌山水城市特征。博物馆主体建筑以“历史之窗”为理念，集巴楚历史文化元素为一体。

### 三、坚持提质转型，完善城市旅游功能

市政府印发了《发展城区旅游工作三年行动计划（2018-2020 年）》和《宜昌城区发展优品饭店三年工作目标（2018-2020）》，着力完善城区旅游服务功能，优化旅游环境。构建城市绿道体系，增设滨水观景台，开发夜游线路，水陆并举、空地一体，创新都市主题观光游。坚持“道路风景化、住宿多元化、旅居休闲化，吃有特色、游有看点、购有商品、娱有品位”，打造“滨水、环山、连城、串景、安全”的双“12”的生态景观廊道，即城区 12 条休闲绿道系统和市域 12 条旅游绿道系统。评选推出五峰 G351 生态景观廊道、兴山县香溪生态旅游景观廊道、远安县城西旅游大道、夷陵区小鸭路、枝江市枝当路、秭归县九畹溪旅游风景道等

6条宜昌市“最美风景道”。尊重“健康、独特、美味、便利”消费要求和建设“美食之都”的目标，大力发展地方特色餐饮，开放一批阳光厨房，打造一批新智能餐饮企业。开展“金盘级”、“银盘级”旅游餐饮企业评选活动和旅游商品评选活动。点军区江南美食一条街建设进展顺利。宜昌巴山金谷文化旅游度假区项目成功签约。

#### 四、坚持绿色发展，优化旅游生态环境

对全市涉水（江河湖库）旅游景区和依托自然保护区、风景名胜区、森林公园、地质公园等建设的旅游景区，科学评估游客最大承载量，有效控制游客流量。饮用水源地和自然保护区的核心区、缓冲区等重要生态敏感区，依法禁止旅游项目建设和旅游开发活动。深入推进“四个三”生态治理工程，加大旅游景区及周边环境综合整治和山水林田湖岸系统治理。加大长江沿线生态保护，建设主客共享的滨江游憩带和长江生态旅游风景道。市水利和湖泊局出台了《关于加强河流建设项目生态治理的通知》和《全市水利高质量发展行动计划》，把维护和改善河湖生态功能摆在突出位置，系统考虑防洪、供水、生态景观需求。目前，黄柏河流域环境治理项目、长江滨江公园延伸段岸线护坡工程和柏临河流域综合治理工程正在推进中，其中黄柏河流域环境治理项目、长江滨江公园延伸段岸线护坡工程已开工，将生态护岸和休闲步道有机结合，打造市民娱乐休闲的亲水平台。柏临河公园遵循“蓝丝带、绿梦想”景观设计理念，以自然山水为基础构建城市景观系统，使自然景观成为真正的公共资源。

下一步，市文旅局将重点抓好以下工作：

一是大力推进“两坝一峡”旅游区转型提质。推进峡江两岸沿线民居改造和绿化美化，提升景点之间交通通达性和沿线景观质量、环境卫生和旅游配套服务水平。进一步整合游船和码头资源，推进平湖半岛、三峡国际游轮中心、坝区周边旅游小镇、精品民宿、度假酒店等项目建设和景区提档升级。

二是大力推进宜昌三峡国家级旅游度假区建设。以西陵峡风光和游轮中心为特色，打造游船类度假产品；以平湖半岛及港湾、下牢溪为特色，打造高端滨水类度假产品；以南津关原生态大峡谷为特色，打造运动健身、康体疗养类度假产品；以高峡平湖风光为特色，打造环湖高端度假产品；以大城为依托，以城区、景区融合为特色，打造高端游憩度假产品。

三是大力推进城市旅游发展。加强项目策划和招商引资，力争启动1—2个城市旅游引爆性项目。深入实施《宜昌市城区旅游工作计划（2018—2020年）》，补齐城市旅游短板，推进巴山金谷、“宜昌有礼”购物点、特色街区等城区旅游项目建设，新建东站城市旅游客厅等重点项目。积极推进旅游精品演艺大戏的策划招商工作，着力打造具有浓郁地方特色的旅游演艺大戏。实施城区发展优品饭店三年工作计划，大力引进国际品牌酒店，发展高星级酒店和特色主题酒店。

四是大力推动艺术创作出精品攀“高峰”。引导广大文艺工作者深入生活、扎根人民，不断推出精品力作。着力在现实题材精品创作上下功夫，支持《恩人·妈》参加全国现实题材优秀剧目展演。总结《大端午》《孙尚香》赴外演出

经验，扩大文化交流合作，推动宜昌文化“走出去”。组织《清江清长江长》《岁月静好人风流》等剧目、节目参加省市巡演。

五是大力推进优秀传统文化创造性转化、创新性发展。落实好《非物质文化遗产法》《文物保护法》《关于实施中华优秀传统文化发展工程的意见》。支持端午风情小镇建设，支持长阳、五峰武陵山生态文化实验保护区建设。加强昭君文化内涵研究提炼，打造特色昭君文化活动和线路。推进万里古茶道申遗，宜昌博物馆新馆展陈项目力争入选“全国十大精品文物展”。



责任领导：柏松

联系电话：6252161

承办人：杨敏

联系电话：6252069

邮政编码：443000

公开情况：公开